



Kontaktoplysninger

Rune Daugaard
Peter Holms vej 6 1th.
2450 København SV

Tlf.: 60 13 66 17
Mail: runedaugaard@gmail.com

Arbejdet med teater

2014- Projektleder hos C:NTECT, Betty Nansen Teatret

Jeg er i gang med at udvikle et projekt omkring digital læring i folkeskolen. Jeg samarbejder med to skoler på Nørrebro og et it-udviklingsfirma.

2014 Konsulent hos Teater Uden Vægge

Jeg var konsulent på deres forestilling Fra Big Bang til Facebook, hvor jeg hjalp dem med undervisningsmaterialet.

2012 - Lærer på Løjtegårdsskolen

Jeg underviser blandt andet i drama som jeg har oprettet på skolen. Det er hold med 7.-9. classes elever. Desuden fungerer jeg som dramakonsulent på skolen, hvor jeg hjælper lærerne med deres teateropsætninger.

2013 Kreativ konsulent og forestillingsleder for Elite Teater på Spring Awakening
Reference: Instruktør Lasse Winkler, Tlf.: 26 13 79 61

Mit arbejde bestod i at vejlede og støtte instruktøren i de områder ved forestillingen hvor han var usikker. Det blev til et tæt samarbejde hvor jeg var indover alle facetter ved forestillingen fra manus til kostumer og make-up.

2007-2010 Lærer i Dalum Ungdomsskoles 10. klasse
Reference: Viceinspektør Kristina Munk, Tlf.: 29 63 10 16
Lærer og kreativkoordinator Eddie Mochia, Tlf.: 28 57 79 48

Jeg underviste alle tre år i drama. Hvert år stod jeg for den kreative musical, hvor jeg skulle lede 100 elever og 7 lærere igennem et halvanden uges intensivt dramaforløb, som udmøntede sig i en forestilling for venner og familie. Jeg havde et tæt samarbejde med musiklæreren i Ungdomsskolen - hvor vi skulle finde samspillet mellem musik, teater, skrive/byggeworkshops og teknik og sammensætte dette til et helstøbt produkt.

2009-2010 Dramalærer i teatersport hos Den Flyvende Kuffert (nu Teatertoppen).
Her underviste jeg i teatersport i 2 sæsoner, hvor eleverne var i aldersgruppen 13-18 år.

2008-2009 Instruktør i Søhus Teaterforening.
Reference: Formand Allan Grønlykke Glue Tlf.: 22 30 72 16

2005-2007 Jeg stod for forestillingerne Hair i sæsonen 2008 og Sister Act i 2009.
Medstifter og daglig leder af Teaterfabrikken i Odense.
Reference: Direktør Morten Givskud, Tlf.: 22 67 23 63

Jeg var sammen med fem andre med til at skabe paraplyorganisationen Teaterfabrikken, som jeg var daglig leder af i to år. Jeg var desuden overordnet leder af Den Fynske Teaterskole under Teaterfabrikken, som havde en skole i Svindinge og Nr. Lyndelse. Jeg har stadig tilknytning til organisationen som aktør i Herregårdsspillene, hvor jeg på 6. år spiller med i årets forestilling.

2001-2005 Dramaunderviser og instruktørassistent i Rosengaard Ungdomsskole
Reference: Inspektør Erik Ravn, Tlf.: 21 26 21 62

Jeg var med til at undervise de unge i løbet af året, og var instruktørassistent og medforfatter på årets store musical. Det var igennem denne tid at jeg lærte at sætte store stykker op og det sidste år stod jeg alene med hele musicalen.

Uddannelse

2012-2015 Master i teaterpædagogik
En tre årig uddannelse som er et samarbejde mellem Professionshøjskolen Metropol, Betty Nansen teatret og Universitæt der künste Berlin.

2002-2007 Læreruddannelsen ved Skaarup Stats Seminarium
Mine linjefag er matematik, hjemkundskab, fysik/kemi og idræt. Jeg er desuden uddannet svømmelærer.

1997-2000 Matematisk student fra Odense Katedralskole.

IT-kompetencer

Microsoft Office-pakken på superbruger-niveau.

ActivStudio3 (smartboard) på superbruger-niveau.

Photoshop på brugerniveau.

Sprogkompetencer

Taler og skriver engelsk på forhandlingsniveau.

Behersker tysk på skrift og i tale.

Profil

Jeg er positiv, åben og en person med masser af humor, som ikke går af vejen for en udfordring. Jeg kan godt lide at have mennesker omkring mig, og jeg trives bedst, når jeg laver en masse forskellige aktiviteter, som for eksempel madlavning, går til koncerter, fodboldkampe eller læsning af en god bog. MEN min helt store passion er teatret og det kulturelle miljø i den by, jeg bor i. Jeg elsker den verden og jeg bliver aldrig træt af at beskæftige mig med den.

Jeg er 33 år gammel og begyndte for to år siden på en efteruddannelse, masteruddannelsen i teaterpædagogik. Mit mål er at når jeg er færdig med uddannelsen, vil jeg arbejde fuldtids med teater. Jeg bor sammen med min kæreste og vores 9 mdr. gamle søn.