

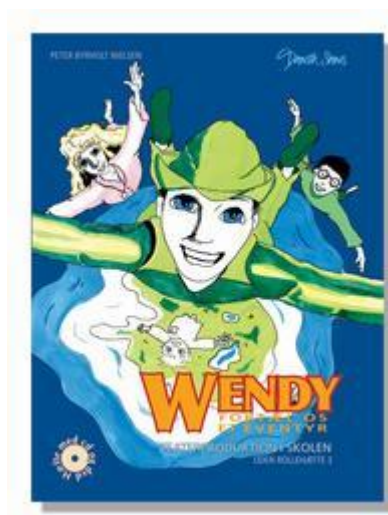
Musical i Skolen



Workshop/kursus planlægges efter ønsker og aftale.

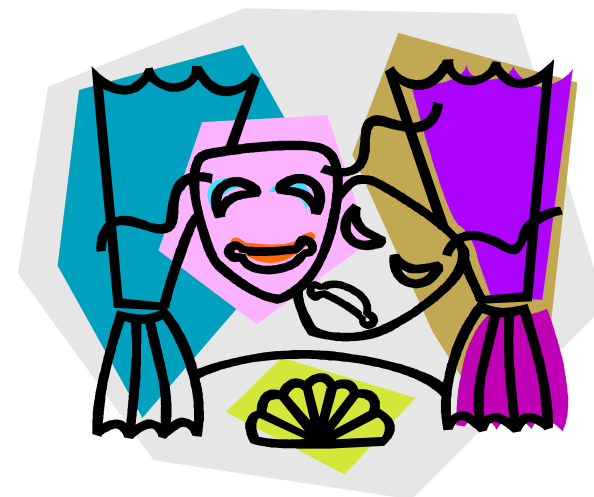
Teaterproduktion i skolen

uden rollehæfte



I bogen "Wendy fortæl os et eventyr" demonstrerer underviserne arbejdsmetoder til sangskrivning, dans og drama i forbindelse med opbygningen af en børnemusical. Køb bogen på forlaget dansksang.dk eller lå den gratis på bibliotek.dk.

Find os på Facebook/Teater i Skolen.



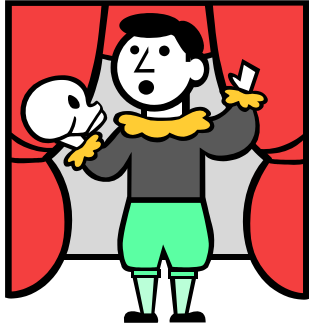
Teaterproduktion

i

Skolen

Kursus og Workshop

For lærere, pædagoger og andre



Kursus og workshop

I løbet af to dage kan vi sammen udarbejde koreplanen til en hel ny musical. På kurset bliver du indført i metoden: Teater uden rollehæfte. Du lærer at sætte eleverne i gang med drama. Du lærer at lave en dramasyopsis, du lærer hvordan man sammen med sine elever skriver en ny sang og hvorledes du guider børnene til at skabe deres egen koreografi.

Du kan komme alene, eller I kan melde jer som lærerteam i dansk, idræt og musik, hvor I deltager i hver jeres workshop. Så kommer I velforberejdede hjem med skolens musical, som bliver en forestilling, I kan opføre helt uden afgifter.

Kursus i Teaterproduktion

Du bliver indført i metoden at skabe en musical uden rollehæfte. Hvor eleverne er aktive og tager ansvar. De skal selv skabe deres replikker gennem improvisation.

Workshops

Vi kan lave synopsisen til en hel ny musical. Du vælger dig ind på en workshop:

1. Dramaturgi

Hvordan tilrettelægger vi forløbet, så eleverne bliver aktivt skabende.

2. Sangskrivning.

Hvordan får vi eleverne i gang med selv at producere sangtekster.

3. Koreografi.

Hvordan laver vi sammen med eleverne en koreografi, som vi sammensætter ud af simple "hverdagsbevægelser."

Underviserne

Annemarie Jensen

Sangpædagog og sangskriver. Arbejder i skolen med sangskrivning. Som solist har hun under navnet Mary May Love udgivet albummet "Melodies", som har været spillet i P3.

Lars Bjørn

Danseformidler og instruktør. Tilknyttet Teater Åben Dans i projektet "Dans for alle elever i 4. klasse, Roskilde Kommune".

Peter Byrholt Nielsen

Dramalærer, forfatter og udvikler af metoden "Teaterproduktion i skolen uden rollehæfte". Dramaudgivelser på forlaget DanskSang.dk: "Pamina", "Carmen ud ad vinduet", "Wendy fortæl os et eventyr" og "Hamlet, et læsekursus og oplæg til drama"